

Départ : Place de l'église devant l'école où vous pourrez laisser votre voiture.

❶ *Eglise Saint-Saturnin*

La visite de l'église Saint-Saturnin est incontournable. Construite au XII^{ème} siècle avec des chapiteaux sculptés, elle fût plusieurs fois reconstruite partiellement : la façade au XII^{ème}, le clocher et le chœur au XV^{ème}. Lors de sa rénovation en 1988, elle a été ramenée à son sol initial, ce qui a permis de mettre à jour le pied des colonnes. Dans le chœur, des fresques remarquables ont été découvertes sous une épaisse couche de chaux qui ont fait l'objet d'une restauration. Des vitraux contemporains ont été posés.



→ En sortant de l'église, prendre à gauche du préau des écoles.

❷ *Juste derrière le préau, voici la prison du village, début XX^{ème}.*

Une porte à double verrou de bronze et fenestron composent la façade.

Serait-ce la plus petite prison de France ?

→ Prendre à gauche, la rue du Marais : un puits et son « timbre » (ancien abreuvoir).

A droite, vue sur le marais avec au loin la Tour de Broue (cf. circuit long).

→ Longer le mur en pierres sèches (construction traditionnelle qui entourait les anciennes propriétés).

→ Tourner à gauche dans la rue du Petit Moulin.

❸ *La rue du Petit Moulin est bordée de chaque côté de maisons ayant gardé un oeil de boeuf, un montant de fenêtre à colonnes, une date, une entrée de jardin avec porte surmontée d'une pierre d'un seul tenant.*

→ En face, la perspective de l'église avec son portail d'entrée de style pur roman.

→ En arrivant sur la place, en faire le tour par la droite.

Un ensemble de maisons très anciennes entoure la place qui était l'ancien cimetière jusqu'en 1850.

→ Passez devant le monument aux morts et levez les yeux sur la façade Est de l'église pour admirer le vitrail du chœur par l'extérieur.

→ Poursuivre tout droit par la rue de l'Abbaye.

Sur votre droite, un portail surmonté de trois merlons représente les derniers vestiges d'un ancien prieuré.

→ Tourner à droite dans la rue des Marais. Vous pouvez descendre jusqu'au cimetière, le visiter ou tout simplement admirer le paysage qui s'offre sur le coteau de l'ancien Golfe de Saintonge.

L'antique «Mer des Santons» était le pays du sel. Les seigneuries de Broue et de Saint-Sornin occupaient des positions clé pour en contrôler le transport. L'envasement a provoqué l'insalubrité puis l'abandon du Golfe. Les grands travaux d'assainissement du Marquis de Terme au XIX^{ème} siècle redonnèrent une valeur agricole au marais.

→ Remonter vers le village par la rue E. Chabrierie, un puits avec un timbre où l'on faisait boire les animaux en commun ponctue votre chemin.

❹ *Le café du village*

Dans l'axe de vision, le café du village où une halte vous fera découvrir un endroit ayant gardé toute son ambiance des années passées.

Au coin du café, une ancienne plaque indique que le tramway passait ici.

→ Continuer par la rue de la Seigneurie et tourner à droite.

❺ *Le puits de la Tourette d'une construction originale avec ses trois timbres, était un lieu de travail mais aussi de rencontres.*

→ La rue de la Tourette permet de revenir sur la place où l'invitation est forte pour profiter du charme et du calme de l'endroit ; se reposer ou pique niquer à l'ombre des tilleuls plus que centenaires.

